

## Christophe RONCATO TOUNSI

Le Vieroux  
38 220 Laffrey

Adresse électronique : [christophe.roncato@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:christophe.roncato@univ-grenoble-alpes.fr)

Né le 12/12/1977 à Annecy, marié, deux enfants.

### DOMAINES DE RECHERCHE

- Langues de spécialité : environnement
- Littérature environnementale et histoire des idées environnementales
- Période : 19ème-21ème siècles
- Grande-Bretagne-Etats-Unis

### EXPÉRIENCES DE RECHERCHE

#### Communications, organisation de conférences et journées d'étude :

2016	<ul style="list-style-type: none"><li>• Littérature et environnement : de l'éloge de la vie simple et rustique au militantisme environnemental (XIXè-XXIème), Colloque « Crise écologique, création, récréation, Université de Chambéry, 18 novembre.</li><li>• « Le discours climatique du gouvernement Trudeau mis à l'épreuve par les Premières Nations et les tenants de la justice environnementale », Grenoble, 10 juin. (Cf. Annexe 2)</li></ul>
2015	<ul style="list-style-type: none"><li>• « Le tournant géographique dans la littérature de langue anglaise », communication grand public, Grenoble, Muséum d'Histoire Naturelle, septembre.</li><li>• « Kenneth White et la poétique des confins », journée d'études « La géopoétique des confins », Université Rennes 2, juin.</li></ul>
2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• « Alan Sonfist, Patricia Johanson : art environnemental, espace urbain, géopoétique », Colloque international Ville et géopoétique, juin.</li><li>• Président de séance lors du colloque international Ville et géopoétique, juin.</li></ul>
2013	<ul style="list-style-type: none"><li>• « Gary Snyder ou l'habité poétique de la terre », Université Paul Valéry, octobre.</li><li>• Organisation de la venue de Kenneth White le 3 avril pour une conférence portant sur le thème « Littérature et mondialisme ».</li><li>• <i>The Blue Road</i> (Kenneth White) : périple au cœur de l'« espace bleu » (Université Stendhal – Grenoble 3), octobre.</li><li>• Invité par l'université d'Aberdeen (dans le cadre du festival « Word ») pour participer à une table ronde sur le travail de Kenneth White.</li></ul>

## Articles et ouvrages :

- |      |   |
|------|---|
| 2016 | <ul style="list-style-type: none"><li>• « Gary Snyder », revue L'Écologiste, hors-série à paraître.</li><li>• « Kenneth White », revue L'Écologiste, hors-série à paraître.</li></ul>   |
| 2015 | <ul style="list-style-type: none"><li>• Co-direction du numéro 18 de la revue <i>Études écossaises</i> consacrée à la poésie, ELLUG, avril.</li><li>• « Géopolitique, géopoétique: panser la Cité. <i>Ideas of Order at Cape Wrath</i>, Kenneth White, 2013 », <i>Études écossaises</i>, n°18, ELLUG, avril.</li></ul>  |
| 2014 | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>L'oeuvre-monde de Kenneth White</i> (ouvrage tiré de la thèse), PUR 2014.</li><li>• « William Wordsworth : prélude à un tournant géographique », Aden, 2014.</li><li>• « <i>The Blue Road</i> (Kenneth White) : périple au cœur de l'espace bleu », Aden, 2014.</li></ul>    |
| 2011 | <ul style="list-style-type: none"><li>• « Swinburne on Courbet: writing the landscape ». <i>Swinburne and France</i> [éd. par Sébastien Scarpa]. Paris : Michel Houdiard Éditeur, 2011.</li><li>• « Paysages pyrénéens et atlantiques chez Kenneth White ». <i>Poésie/Première</i> numéro 49, printemps 2011.</li></ul> |
| 2010 | <ul style="list-style-type: none"><li>• « Un contexte vif et rayonnant », <i>Le Journal des poètes</i>, n°3/2011. Recension du recueil de Kenneth White <i>Les Archives du littoral</i>.</li></ul>  |
| 2008 | <ul style="list-style-type: none"><li>• « On the Cliffs » : prémices à un chant du monde ». <i>Tombeau pour Swinburne</i>. Paris : Aden éditions, 2008.</li><li>• « L'atopie ou le processus de désencombrement. Une lecture de <i>The Blue Road</i> de Kenneth White ». Grenoble : ELLUG, 2008.</li></ul>              |