



UPVD
Université de Perpignan Via Domitia

Hermeline MALHERBE

*Présidente du Département
des Pyrénées-Orientales*

Fabrice LORENTE

*Président de l'Université de Perpignan
Via Domitia*

Ségolène NEUVILLE

*Conseillère Départementale
en charge des Droits des Femmes*

et

L'Assemblée Départementale

ont le plaisir de vous inviter, dans le cadre de
la Semaine des Droits des Femmes, aux conférences couplées avec
l'inauguration de l'exposition « Résurgence » par Athane Adrahane
et proposées dans le cadre de la journée thématique

« Espoirs et pouvoirs de femmes »

par l'atelier de recherche en écocritique et éco-poétique (CRESEM-UPVD)

Samedi 10 mars à 13h30

Maison de la Catalanité

Place Joseph Sébastien Pons – PERPIGNAN

Programme complet au verso

Hôtel du Département - 24, quai Sadi Carnot - B.P. 906 - 66906 Perpignan cedex -
Tél. 04 68 85 85 85 - www.leDépartement66.fr

L'Accent Catalan de la République Française



© Athane Adrahane

Espoirs et pouvoirs de femmes

Conférences thématiques

13h30 « L'agonie de Gaïa : lecture écoféministe du roman *Strange as this Weather Has Been* d'Ann Pancake, écrivaine et essayiste américaine »

par Bénédicte Meillon, enseignante-chercheuse au CRESEM de l'Université de Perpignan Via Domitia

Se rapprochant de la fiction-reportage, le roman d'Ann Pancake trace des vies enchevêtrées dans la montagne où elles sont nées et les conséquences sur elles de l'extraction du charbon par décapitation des sommets de chaînes entières. Donnant voix à une poésie vernaculaire qui réhabilite la beauté et les significations profondes du parler rural, le roman singulier d'Ann Pancake donne la parole à des personnages filles et femmes, montagne, faune et flore, qui tous souffrent du même pillage, des mêmes arrachements, de la mise à l'épreuve de leurs ressources. Mais, à travers le destin de personnages femmes qui révèlent une résilience à la hauteur des montagnes qu'elles ne peuvent se résoudre à laisser détruire et dont elles ne peuvent se laisser déraciner, c'est finalement une vision optimiste des liens qui nous relie à la terre que nous offre Pancake....

15h00 « Empow-HER : quand les femmes reprennent le pouvoir par le biais de la nature dans l'œuvre de Joseph Boyden »

par Samia Haroune, étudiante en master 2 Recherche à l'Université de Perpignan Via Domitia

Le mouvement écoféministe puise ses ressources dans l'analogie faite entre les femmes et la nature, trop souvent perçues par les hommes telles des êtres inférieurs. Dans ses romans qui mettent en scène les Premières Nations (soit les tribus amérindiennes du Canada), Joseph Boyden offre une toute autre vision de l'alliance entre les femmes et la nature. À l'aune d'une autre ontologie, il renverse ainsi la vision patriarcale pour révéler des femmes et une nature qui deviennent de puissants agents de guérison...

Contact et renseignements : 04 68 85 80 83 / 80 22